|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NAZWA ZAWODÓW \ NAME of COPPETITION | LOKALIZACJA I DATA \  LOCATION AND DATE | ORGANIZATOR \ ORGANIZER | Logo_AP_v9 bez tlalogo_ciam_01_cmyk (300-15)LOGA \ LOGOS |
| OGÓŁNOPOLSKIE ZAWODY DO PUCHARU POLSKI LATAJACYCH MAKIET SAMOLOTÓW  VI Memoriał Marka Szufy | Lotnisko Chrcynno  30.06 – 02-07.2017 | Aeroklub Warszawski |  |

**KARTA ocenY LOTU KONKURENCJE F4C,G,H \ FLIHGT score sheet for class F4C,G,H**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NR ZAWODNIKA \ COMP. NO.** | **NAZWISKO I Imię \ NAME& First Name /** | | | **NAZWA PIERWOWZORU / NAME of PROTOTYPE** | | | | **KOD KRAJU \ NATIONAL ID** |
| **…** | **NOWICKI John ………..** | | | **MIG19…….** | | | | **POL …** |
| **NR LOTU \**  **FLIGHT NO:** | **KONKURENCJA \ CLASS** | **NR ID FAI \**  **FAI ID NUMBER.** | **KRAJOWY NR LICENCJI \**  **NAC’S LICENCE NO.** | | **SKALA MODELU \**  **MODEL SCALE** | **PRĘDKOŚĆ PRZELOTOWA \ CRUISE SPEED** | **PREDKOŚĆ MAKSYMANA \**  **MAX SPEER** | |
| **…** | **…** | **………** | **...........** | | **1 / ……..** | **…. km/h** | **…. km/h** | |

Zawodnicy muszą wybrać (latając w kolejności od 2 do 9) **OSIEM** z następujących odpowiednich do swojego pierwowzoru manewrów, **dwa wsród nich to muszą to być Ósemka leżaca oraz Opadanie po kręgu. \** Copetitors must select below (in flying order 2 to 9) EIGHT of the following manoeuvres appropriate to the subject aircraft, two of which MUST be the Figure Eight and the Descending Circle..

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **kolejność \ oRDER** | kod \ CODE | **MANEWR / Maneuver** | | | | k | | OCENA \ mark | KOMENTAŻ / Comment |
|  | **1** |  | **Start (**wznaoszenie *+zakret 90o \* **Take Off** *(including climb-out + 90o turn)* | | | | 11 | |  | ` |
|  | **…** |  | **Ósemka leżąca** *(900 + 3600 + 2700*  \ **Figure eight** *(900 + 3600 + 2700)* | | | | 7 | |  |  |
|  | **…** |  | **Opadanie po okregu** *(3600,opadanie poniżej 6 m) \* **Descending Circle** *(3600, descent below 6 m)* | | | | 7 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |
|  | **…** | B | **Wysuwanie I chowanie podwozia** *(zakret 360º, poniżej 15 m) \* **Extend and Retract Landing Gear** *(360º turn, not above 15 m)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | C | **Wysuwanie I chowanie klap** *(zakret 360º, poniżej 15 m) \* **Extend and Retract Landing Flaps** *(360º turn, not above 15 m)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | D | **Zrzut bomb / zbiorników paliwa** *(oznaczyć co)* \ **Drop Bombs / Fuel Tanks** *(nominate either)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | E | **Przewrót w lewo lub prawo** *(określić kierunek)*   **\ Stall Turn Left or Right** *(direction to be nominated beforehand)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | F | **Zawrót \ Immelmann Turn** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | G | **Pętla wewnętrzna \ Inside Loop** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | H | **Wywrót \ Split 'S' (Reversal)** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | I | **Osemka Kubańska \ Cuban Eight** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | J | **Korkociąg** (trzy zwitki) **\**  **Normal Spin** (Three Turns) | | | | 7 | |  |  |
| **…** | K | **Beczka** *(określić typ np. wolna, akcentowana)*  \ **Roll** *(nominate any special type, eg Slow, Barrel, Snap)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | l | **Zrzut na spadochronie \ P arachute** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | m | **Międzylądowanie** *(podwozie główne na ziemi przez minimum 5m.)* \ **Touch and Go** *(main wheels on ground for minimum of 5 m.)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | o | **Ślizg na lewo lub prawo** *(mni. odchylenie 20º, zejscie poniżej 5m)*  \ **Sideslip to left ot right** *(min. yaw 20º, descent below 5m.)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | P | **1 pokaz demonstrujący właciwości lotne pierwowzoru \ 1st Flight Function performed by subject aircraft**  **……………………………………………………………………** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | Q | **2 pokaz demonstrujący właciwości lotne pierwowzoru \ 2nd Flight Function performed by subject aircraft**  **……………………………………………………………………** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | U | **Lot prostoliniowy na jednym zdławionym silniku** *(min 100m )* **\ Flight in straight line with one engine throttled** *(min 100m)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | V | **Leniwa ósemka** *(od sędziów , min. pochylenia 60º ) \*  **Lazy Eight** *(direction away from the judges, minimum bank 60º )* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | X | **Lot plecowy** *(1/2 beczki - 100m - 1/2 beczki) \*  **Inverted Flight** *(1/2 roll - 100m - 1/2 roll)* | | | | 7 | |  |  |
| **…** | Y | **Zawrót Derry \ Derry Turn** | | | | 7 | |  |  |
| **…** | Z | **Zakręt proceduralny \ Procedure Turn** | | | |  | |  |  |
| **…** | AA | **Lot prostoliniowy z małą prędkością** *(min 100m, max wysokość 6m) \* **Straight flight at low speed** *(min 100m, max height 6m)* | | | | 7 | |  |  |

*Każdy z następujących sześciu manewrów może zostać wybrany jeśli pierwowzór posiada certyfikację jako „Nie akrobacyjny” na Deklaracji Zawodnika (aneks 6E.1) \ Any of the following six manoeuvres may only be selected by subjects certified and approved as “Non-Aerobatic” on the Competitor’s Declaration Form (Annex 6E.1)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIEAKROBACYJNE \ non-aerobatic** | **…** | a | **Zawrót bolowy** (180o zakręt na wznoszeniu) \ **Chandelle**  (180o climbing turn) | | | | 7 | |  |  |
| **…** | R | **Lot po obwodzie trójkąta** (min. dl. boków150m) **\ Flight in a triangular circuit** (sides minimum length 150m) | | | | 7 | |  |  |
| **…** | s | **Lot po obwodzie prostokąta** (min. dl. boków 75m x150m) **\ Flight in a rectangular circuit** (sides min. lgh. 75m x 150m) | | | | 7 | |  |  |
| **…** | t | **Lot prosoliniowy na stałej wysokosci** (min100m, max 6m) \ **Flight in a straight line at const. height** (min100m, max 6 m) | | | | 7 | |  |  |
| **…** | w | **Przewrót przez skrzydło** (minimum pochylenia 60º ) \ **Wingover (direction away from the judges** (minimum bank 60º) | | | | 7 | |  |  |
| **…** | n | **Odejście na drugi krąg** (na wysokosci około 3m) \ **Overshoot** (at approx 3m) | | | | 7 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |
|  | **10** | **`** | **Podejście i lądowamie \ Approach and landing** | | | | 7 | |  |  |
| **Realizm lotu \**  **Realism in flight** | | | **Dźwięk modelu \ Model sound** | | | | 4 | |  |  |
| **Prędkość modelu \ Speed of the model** | | | | 9 | |  |  |
| **Płynność lotu \ Smoothness of flight** | | | | 9 | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NR SĘDZIEGO \  JUDGE NO. | DEKRALACJA OBEJŻANA \  DECLATATION SEEN | | SĘDZIA (NAZWISKO I PODPIS) \  JUDGE (NAME & SIGNATURE) | SĘDZIA WIODĄCY (NAZWISKO I PODPIS) \  CHIEF JUDGE (NAME & SIGNATURE |
|  | TAK \ YES | NIE \ NO |  |  |

|  |
| --- |
| NOTATKI / NOTES |